

Réception des mécènes et donateurs du Vendredi 19 juin 2026 au musée Sandelin



Le Président Hubert MINET, rappelle que l'Association des Amis des Musées de Saint-Omer a été créée en 1968 et qu'elle compte à ce jour 342 adhérents.

Chaque année elle met en place : 12 conférences gratuites pour les adhérents, 10 sorties d'une journée, 1 voyage en France ou en Europe, avec pour thématiques les beaux-arts, l'histoire et le patrimoine.

Les Valeurs de l'association sont le partage, l'apprentissage des connaissances et la convivialité.

Elle soutient les musées Sandelin et Dupuis : bénévolat lors des manifestations et de la mise en valeur des collections, recherche de fonds pour la restauration et l'acquisition d'œuvres d'art. Les adhérents sont les ambassadeurs des musées et de la ville de Saint-Omer.

- Actions de mécénat en 2025 et 2026

Les mécènes présents :



de gauche à droite : Rodolphe de Bretagne – Valentin Triplet – Nicolas Lemay
et 2 administrateurs du Crédit Agricole



1- **Don en mai 2026** d'une remarquable collection de 80 pièces en porcelaine de Tournai, de la seconde moitié du XVIIIème s., par M. Edouard Williamson, collectionneur lillois passionné, adhérent et mécène des Amis des Musées de Saint-Omer.

2- Restaurations :



Financement par les Amis des Musées : *une pendule à sonnerie d'orgue d'époque Louis XVI (2800euros), une table à jeu d'époque Louis XVI (4000 euros)*

Financement les AMSTO : *peinture japonaise du XVIIIème s. (500 euros), grâce à l'exposition-baptêmes de véhicules de collection dans la cour du musée Sandelin, en partenariat avec le club C4A*

Financement par les AMSTO, M. André Debarge-Maison Debarge et M. Rodolphe de Bretagne-Voyages Inglart : *fragments de l'arbre des Chartreux de la chartreuse du Val de Sainte-Aldegonde, albâtre de la fin du XVIème s. - début du XVIIème s. (4000 euros)*



3- Acquisitions :



Par les AMSTO, M. Jean-Claude Debril et le Fonds d'Initiative Local du Crédit Agricole : *grille de la faïencerie Saladin-Levesque établie de 1750 à 1788 quai du Haut-Pont à Saint-Omer (4000 euros d'acquisition et 740 euros de restauration)*

Par les AMSTO, M. Valentin Triplet-La Cave de Saint-Arnould et le Fonds d'Initiative Local du Crédit Agricole : *« Pensifs les vieux d'Artois » par Jules Joëts (Saint-Omer 1884-1959, conservateur du musée Sandelin en 1929), 1910, acheté à la salle de ventes de Saint-Omer au prix de 6200 euros.*



Par les AMSTO, M. Nicolas Lemay-Bar chez André, Audoland et Président de la Fédération des Forains de France, Maître Hadrien Fourquet-salle des ventes de Saint-Omer : *« La Violettera, les Fratellini au Cirque d'Hiver » par Jules Joëts, 1925, acheté à la salle de ventes Giquello pour 9 890 euros*

- Par les AMSTO, achats de 2 petits bas-reliefs en bronze de Ernesta Robert- Mérignac (Saint-Omer 1849-1933) pour la somme de 60 euros.

Le Président remercie vivement l'ensemble des mécènes et des donateurs qui permettent ainsi au musée Sandelin d'enrichir et de mettre en valeur ses collections.



Une partie du public présent lors de cette réception